



*L'amore
cos'è?*



È vietato qualsiasi utilizzo dell'opera non espressamente autorizzato, inclusi l'estrazione di testo e dati (text and data mining) e l'uso per finalità di alimentazione di sistemi di intelligenza artificiale. L'uso non autorizzato costituisce violazione dei diritti dell'autore e dell'editore e comporta responsabilità ai sensi della Legge n. 633/1941 e successive modifiche.

Redazione di Cinzia Fenoglio

www.ragazzimondadori.it



© 2023 Mondadori Libri S.p.A., Milano
Prima edizione maggio 2023
Terza ristampa aprile 2026
Stampato presso ELCOGRAF S.p.A.
Via Mondadori 15, Verona
Printed in Italy
ISBN 978-88-04-77388-7

ALBERTO PELLAI
BARBARA TAMBORINI

L'amore cos'è?

Illustrato da
Ilaria Zanellato

MONDADORI





Onde impazzite e furiose... ma presto ritorna la pace.
Il mare è come l'amore... arriva urlando e poi tace.
Tempesta ribelle o sereno? Quiete o eterno tormento?
Come il mare, ti infrange l'amore... per sempre o per un momento?



Cos'è davvero l'amore? Per quanto ti abita il cuore?
Ti incendia per tutta una vita o appassisce come fa il fiore?
Prima un germoglio o una gemma, poi stelo che tiene corolla,
ma quando finisce il suo tempo, l'amore diventa una bolla?



C'è chi dice "L'amore è per sempre",
germoglia per tutta la vita.
Per altri invece è un sussulto,
dura il tempo di una partita.
Sull'amore dei miei genitori
un giorno è comparso un cartello:
"Si chiude" e non per vacanza,
pioveva e non c'era un ombrello.

An abstract painting featuring a dark, curved, tunnel-like shape in the center, rendered in dark brown and black. This shape is surrounded by various celestial elements: a large orange sun with radiating lines on the right, a smaller orange sun at the top left, and a large blue sun on the far right. The background is a mix of white, orange, and dark brown. Numerous small, colorful circles (blue, orange, red, yellow) and star-like shapes are scattered throughout, particularly within the dark tunnel shape. The overall style is painterly and expressive, with visible brushstrokes and a sense of depth.

Fu triste scoprire che l'amore
può anche un giorno finire.
Se accade a mamma e papà,
il buio ti viene a inghiottire.

Ti trovi perso in un tunnel, in cui tutto è fermo ed incerto.
Cammini e fatichi a trovare l'uscita per il cielo aperto.

A whimsical illustration of a child with a red nose and brown hair, wearing a brown sweater and light-colored pants, standing in a forest. The child is holding a long, flowing blue ribbon that winds through the scene. A large, gnarled tree with blue leaves dominates the right side of the frame. A blue stream flows at the bottom. The background features soft, orange and yellow clouds and a bright sun. The overall style is painterly and dreamlike.

L'amore allora cos'è? Delizia o terribile imbroglio?
Qualcosa che devo temere o qualcosa a cui dire "lo voglio"?
Non so se l'amore è per sempre, se nel dirlo da solo mi inganno.
Quei due nonni si tengon per mano, magari loro lo sanno?

Nel loro incedere lento, c'è il tempo d'una vita insieme.
Il piccolo dentro l'immenso, la quercia che nasce da un seme.
A loro due mi avvicino: l'amore voglio scoprire.
Comincia il loro racconto, è dolce restarli a sentire.

