



OSCAR
PRIMI JUNIOR

ALTA
LEGGIBILITÀ

DAI
7 ANNI

Silvia Vecchini

MASCHI CONTRO FEMMINE

Chi ha detto che ci sono giochi da maschi
e giochi da femmine?



MONDADORI

**OSCAR
PRIMI JUNIOR**



SILVIA VECCHINI

MASCHI CONTRO FEMMINE

Illustrazioni di Sualzo



Coordinamento editoriale: copia&incolla, Verona
Art director: Fernando Ambrosi
Grafica: Silvia Bovo

Progetto grafico, impaginazione e redazione: Sinnos - www.sinnos.org
Font *leggimi* © Sinnos

Per l'immagine a p. 5, © GoodStudio/Shutterstock

www.ragazzimondadori.it



© 2014 Arnoldo Mondadori Editore S.p.A., Milano, per il testo e
le illustrazioni

© 2015 Mondadori Libri S.p.A., Milano

Prima edizione nella collana "I Sassolini" settembre 2014

Prima edizione nella collana "Oscar Primi Junior" agosto 2015

Nuova edizione nella collana "Oscar Primi Junior" in Alta Leggibilità
maggio 2022

Nona ristampa agosto 2025

Stampato presso ELCOGRAF S.p.A.

Via Mondadori, 15 - Verona

Printed in Italy

ISBN 978-88-04-75208-0

Alta Leggibilità e leggibilità facilitata negli

**OSCAR
PRIMI JUNIOR**



Per parlare a tutti i giovani lettori e renderli più forti, Mondadori propone in questa collana un progetto grafico adatto non solo ai lettori con disturbi specifici dell'apprendimento, ma anche a tutti i ragazzi che hanno difficoltà ad accostarsi alla lettura. Un modo agevole per avvicinare i bambini e i ragazzi al piacere di leggere.

Queste sono le caratteristiche del progetto grafico ad alta leggibilità:

- * l'uso della font leggimi. Creata nel 2006 da Sinnos con la collaborazione di neuropsichiatri, logopedisti e insegnanti, è studiata appositamente per chi ha difficoltà di lettura, ma risulta più facilmente leggibile per chiunque;
- * l'interlinea e le spaziature tra le lettere sono più ampie del normale;
- * il testo è sempre allineato a sinistra e le parole non vengono mai spezzate;
- * la presenza di spaziature che segnalano la divisione dei paragrafi o di alcune sequenze narrative, per facilitare la comprensione e dare obiettivi raggiungibili al lettore.

Per ulteriori informazioni sulla font leggimi e sul lavoro di Sinnos potete consultare il sito: www.sinnos.org



PROPRIO QUI?

Da quando è arrivata Zoe, in classe è un vero macello.

Ieri ha preso dieci in scienze anche se si è beccata un rimprovero scritto perché si è rifiutata di indossare la divisa di pallavolo.

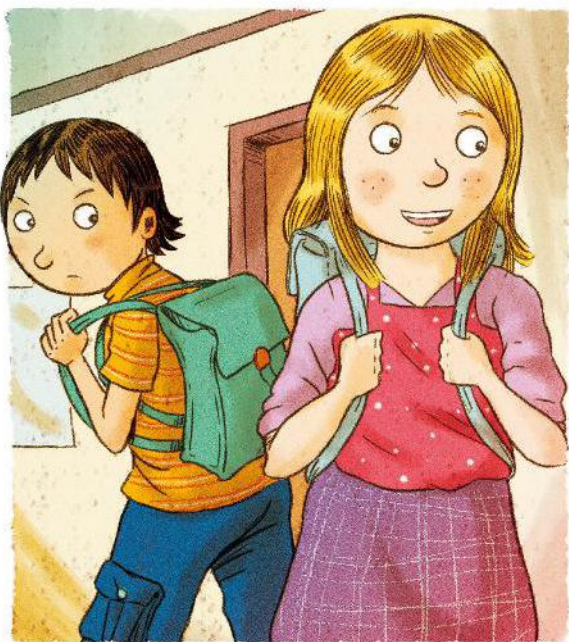
(Non le piace l'etichetta dello sponsor perché pubblicizza uova di galline allevate in batteria e lei



consuma solo quelle provenienti
da allevamenti a terra.)

E poi Zoe è la prima a entrare in campo!
Mi fa una rabbia! Fa incetta di punti senza
nemmeno saperlo. Se continua così,
siamo spacciati.

Ma proprio qui doveva venire? Proprio
in questa microscopica scuola, dico io?



«**M**amma sbrigati, dobbiamo uscire!»
Saltello da un piede all'altro. Con una mano tengo lo zaino e con l'altra la maniglia della porta. «Dai, dai! Sennò arrivo tardi!»

La mamma sta trafficando con un panino.
«Un attimo, ti sto incartando la merenda.»

Alla fine usciamo. L'aria è calda. È aprile, ma sembra luglio.

«Devo anche ricordarmi di dare l'acqua alle piante... Vedi? Sono tutte appassite...» dice, passando davanti ai gerani. In effetti non piove da settimane.



OSCAR
PRIMI JUNIOR

ALTA
LEGGIBILITÀ

DAI
7 ANNI

Silvia Vecchini

MASCHI CONTRO FEMMINE

Chi ha detto che ci sono giochi da maschi
e giochi da femmine?



MONDADORI

**OSCAR
PRIMI JUNIOR**



SILVIA VECCHINI

MASCHI CONTRO FEMMINE

Illustrazioni di Sualzo



Coordinamento editoriale: copia&incolla, Verona
Art director: Fernando Ambrosi
Grafica: Silvia Bovo

Progetto grafico, impaginazione e redazione: Sinnos - www.sinnos.org
Font *leggimi* © Sinnos

Per l'immagine a p. 5, © GoodStudio/Shutterstock

www.ragazzimondadori.it



© 2014 Arnoldo Mondadori Editore S.p.A., Milano, per il testo e
le illustrazioni

© 2015 Mondadori Libri S.p.A., Milano

Prima edizione nella collana "I Sassolini" settembre 2014

Prima edizione nella collana "Oscar Primi Junior" agosto 2015

Nuova edizione nella collana "Oscar Primi Junior" in Alta Leggibilità
maggio 2022

Nona ristampa agosto 2025

Stampato presso ELCOGRAF S.p.A.

Via Mondadori, 15 - Verona

Printed in Italy

ISBN 978-88-04-75208-0

Alta Leggibilità
e leggibilità facilitata negli

**OSCAR
PRIMI JUNIOR**



Per parlare a tutti i giovani lettori e renderli più forti, Mondadori propone in questa collana un progetto grafico adatto non solo ai lettori con disturbi specifici dell'apprendimento, ma anche a tutti i ragazzi che hanno difficoltà ad accostarsi alla lettura. Un modo agevole per avvicinare i bambini e i ragazzi al piacere di leggere.

Queste sono le caratteristiche del progetto grafico ad alta leggibilità:

- * l'uso della font leggimi. Creata nel 2006 da Sinnos con la collaborazione di neuropsichiatri, logopedisti e insegnanti, è studiata appositamente per chi ha difficoltà di lettura, ma risulta più facilmente leggibile per chiunque;
- * l'interlinea e le spaziature tra le lettere sono più ampie del normale;
- * il testo è sempre allineato a sinistra e le parole non vengono mai spezzate;
- * la presenza di spaziature che segnalano la divisione dei paragrafi o di alcune sequenze narrative, per facilitare la comprensione e dare obiettivi raggiungibili al lettore.

Per ulteriori informazioni sulla font leggimi e sul lavoro di Sinnos potete consultare il sito: www.sinnos.org



PROPRIO QUI?

Da quando è arrivata Zoe, in classe è un vero macello.

Ieri ha preso dieci in scienze anche se si è beccata un rimprovero scritto perché si è rifiutata di indossare la divisa di pallavolo.

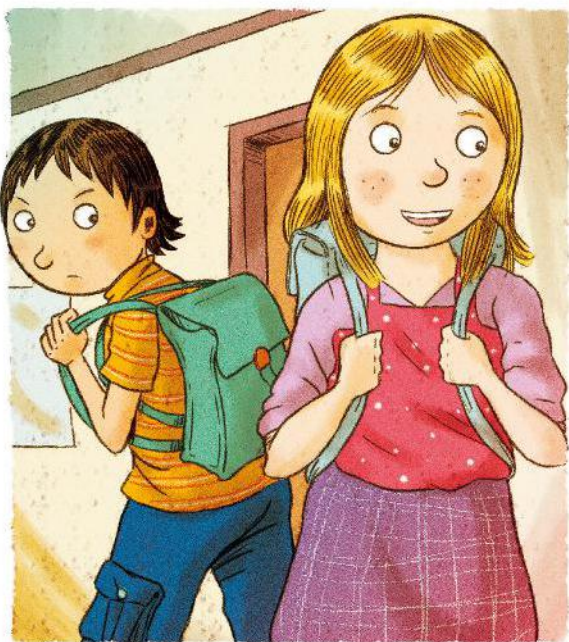
(Non le piace l'etichetta dello sponsor perché pubblicizza uova di galline allevate in batteria e lei



consuma solo quelle provenienti
da allevamenti a terra.)

E poi Zoe è la prima a entrare in campo!
Mi fa una rabbia! Fa incetta di punti senza
nemmeno saperlo. Se continua così,
siamo spacciati.

Ma proprio qui doveva venire? Proprio
in questa microscopica scuola, dico io?



«**M**amma sbrigati, dobbiamo uscire!»
Saltello da un piede all'altro. Con una mano tengo lo zaino e con l'altra la maniglia della porta. «Dai, dai! Sennò arrivo tardi!»

La mamma sta trafficando con un panino.
«Un attimo, ti sto incartando la merenda.»

Alla fine usciamo. L'aria è calda. È aprile, ma sembra luglio.

«Devo anche ricordarmi di dare l'acqua alle piante... Vedi? Sono tutte appassite...» dice, passando davanti ai gerani. In effetti non piove da settimane.