



OSCAR  
PRIMI JUNIOR

ALTA  
LEGGIBILITÀ

DAI  
9 ANNI

Valentina Gozzi

# DESTINAZIONE SISTEMA SOLARE

Viaggiare nello spazio  
senza essere astronauti si può!



**OSCAR**  
**PRIMI JUNIOR**





VALENTINA GOZZI

# DESTINAZIONE SISTEMA SOLARE

*Illustrazioni di Enrico Pierpaoli*



Coordinamento editoriale: copia&incolla, Verona  
Art director: Fernando Ambrosi  
Grafica: Silvia Bovo

Progetto grafico, impaginazione e redazione: Sinnos - [www.sinnos.org](http://www.sinnos.org)  
Font leggimi © Sinnos

Per l'immagine a p. 5, © GoodStudio/Shutterstock

[www.ragazzimondadori.it](http://www.ragazzimondadori.it)



© 2021 Mondadori Libri S.p.A., Milano  
Prima edizione settembre 2021  
Terza ristampa febbraio 2026  
Stampato presso ELCOGRAF S.p.A.  
Via Mondadori, 15 - Verona  
Printed in Italy  
ISBN 978-88-04-74277-7

## Alta Leggibilità e leggibilità facilitata negli

**OSCAR  
PRIMI JUNIOR**



Per parlare a tutti i giovani lettori e renderli più forti, Mondadori propone in questa collana un progetto grafico adatto non solo ai lettori con disturbi specifici dell'apprendimento, ma anche a tutti i ragazzi che hanno difficoltà ad accostarsi alla lettura. Un modo agevole per avvicinare i bambini e i ragazzi al piacere di leggere.

Queste sono le caratteristiche del progetto grafico ad alta leggibilità:

- \* l'uso della font leggimi. Creata nel 2006 da Sinnos con la collaborazione di neuropsichiatri, logopedisti e insegnanti, è studiata appositamente per chi ha difficoltà di lettura, ma risulta più facilmente leggibile per chiunque;
- \* l'interlinea e le spaziature tra le lettere sono più ampie del normale;
- \* il testo è sempre allineato a sinistra e le parole non vengono mai spezzate;
- \* la presenza di spaziature che segnalano la divisione dei paragrafi o di alcune sequenze narrative, per facilitare la comprensione e dare obiettivi raggiungibili al lettore.

Per ulteriori informazioni sulla font leggimi e sul lavoro di Sinnos potete consultare il sito: [www.sinnos.org](http://www.sinnos.org)





## IL MUSEO PIÙ NOIOSO DEL MONDO

Non era per niente un giorno come un altro alla scuola Adorati di via Soffietti. Non lo era per Oscar e i suoi due amici Andrea e Azzurra.

«Uff! Quest'anno tocca a noi la gita al Museo di Storia e Cultura Galattica...»

«Mio cugino Milo c'è stato l'anno scorso e ha detto che è supernoiosissimo» disse Andrea sbuffando.

Oscar non sarebbe voluto andare al museo, piuttosto avrebbe preferito studiare Storia per tutta la mattina. Aveva provato in ogni modo a convincere la mamma a lasciarlo a casa.

Aveva promesso di tenere la sua camera in ordine per sempre. «Quello è compito tuo comunque!» gli aveva risposto la mamma. Oscar aveva tentato un finto mal di pancia, ma anche quello senza successo (anche se l'interpretazione era stata perfetta, dovevano ammetterlo!).

La mattina della gita era uscito presto, imbronciato, e si era incamminato a piedi verso il Noiosissimo e Bruttissimo Palazzo delle Cose Noiose della Galassia.

Una volta entrati («Mi raccomando, non fate chiasso e non toccate nulla!» aveva urlato il professore di Scienze), Oscar e i suoi amici trotterellarono svogliati attraverso stanze tutte uguali.

All'improvviso, videro sbucare da una porta una strana creatura più alta di loro di venti centimetri: giacca dentro i pantaloni per metà, camicia stropicciata e una cravatta che avrebbe dovuto conferirgli

un'aria seria, ma l'accostamento dei colori giallo senape e uovo di pettirosso rendeva quell'uomo, invece, piuttosto bizzarro.

Guardò gli studenti con aria di disapprovazione, sbuffando al loro passaggio.

